FLORENCIO VARELA: concierto de la Orquesta Escuela junto a Bruno Arias

Bruno Arias brindó un gran concierto
junto a la Orquesta Escuela de Florencio Varela

En
la noche de ayer, el intendente Andrés Watson participó del concierto del
reconocido cantante folclórico Bruno Arias, a beneficio de la Orquesta Escuela
de Florencio Varela, en el instituto Santa Lucía de nuestra ciudad.

También
el Director General de Cultura y Educación de la Provincia, Gabriel
Sánchez Zinny, presenció la jornada y se interiorizó acerca de los grandes
logros de esta orquesta, el orgullo que significa para la cultura varelense y
el importante rol para la inclusión social que cumple desde hace años en el
distrito, fortaleciendo lazos entre chicos de todos los barrios y edades.

“Nos llena de orgullo como varelenses tener a la Orquesta más grande de la provincia de Buenos Aires, todos artistas muy profesionales que dejan todo cada vez que tocan y nos hacen poner la piel de gallina”, resaltó el mandatario Comunal al tiempo que agradeció enormemente la colaboración de Bruno Arias, y de cada uno de los que hacen esta orquesta, desde el esfuerzo de los chicos, profesores y directivos, hasta los padres que acompañan el crecimiento de este grupo.

“Para nosotros la cultura, la educación, el deporte son herramientas de inclusión absoluta, y por eso tenemos la firme dirección política de seguir trabajando por ellas”, agregó.

“Fueron
días de muchos ensayos pero de mucha alegría y ver el resultado nos llena de
alegría”, aseguró Sebastián Mendizabal, Director de la Orquesta Escuela
de Florencio Varela, entidad organizadora del evento.

Previamente, Watson había recorrido junto a Sanchez Zinny, la Escuela Nº 501 (Chacabuco entre San Martín y 25 de Mayo), lugar donde se llevan adelante los ensayos de la orquesta escuela, que responde al Programa de Coros y Orquestas Infantiles y Juveniles de la Provincia de Buenos Aires.

También
estuvieron presentes, la
Directora de Políticas Socioeducativas de la Provincia de Buenos
Aires, Carolina Ruggero; el Presidente de la Asociación Argentina
Unida por la Música,
y Director de la Orquesta Escuela
de Florencio Varela, Sebastián Mendizabal; la Secretaria de Cultura y
Educación local, Julieta Pereyra; el coordinador de la Orquesta Juvenil
De El Alpino, Leandro Zaworotny, miembros de la Orquesta Sinfónica
Juvenil, Caja de Resonancia, músicos y artistas en general, demás funcionarios
y vecinos.

Bruno Arias y el show:

Con
cinco discos en su trayectoria y habiendo compartido escenario con músicos
de la talla de Mercedes Sosa, Teresa
Parodi, Peteco Carabajal y León Gieco, entre otros, el destacado folclorista
decidió esta vez deleitar a los varelenses compartiendo escenario con la Orquesta más grande la
provincia.

Durante
el show, el cantautor desplegó un amplio repertorio acompañado de la Orquesta Sinfónica
juvenil con una variedad de sonidos autóctonos del Norte Argentino, que invitaron
a bailar al público presente.

Antes
de finalizar, el cantante agradeció a los profesores por hacer posible el
contacto para realizar el festival y así dar a conocer la tarea que realizan
junto a los jóvenes en los distintos barrios. Asimismo adelantó que próximamente
visitará El Alpino, para visibilizar a los pequeños músicos del lugar.

Para
culminar la noche, las primeras estrofas de “Cinco Siglos Resistiendo”
comenzaron a sonar junto a un gran ensamble que incorporó a la Orquesta Sinfónica
juvenil, al coro “Resistiendo” de Villa Argentina, el ensamble musical de sikus
del barrio El Alpino, la
Escuela de Percusión Municipal “Caja de Resonancia”, el
ballet “Tawa Movimiento” y “La banda de las corbatas”.